

株式会社テンゲン

〒110 東京都台東区台東4-20-6
情報電話: 03 (3835) 7999

本作品の輸出、使用営業および賃貸を禁じます。

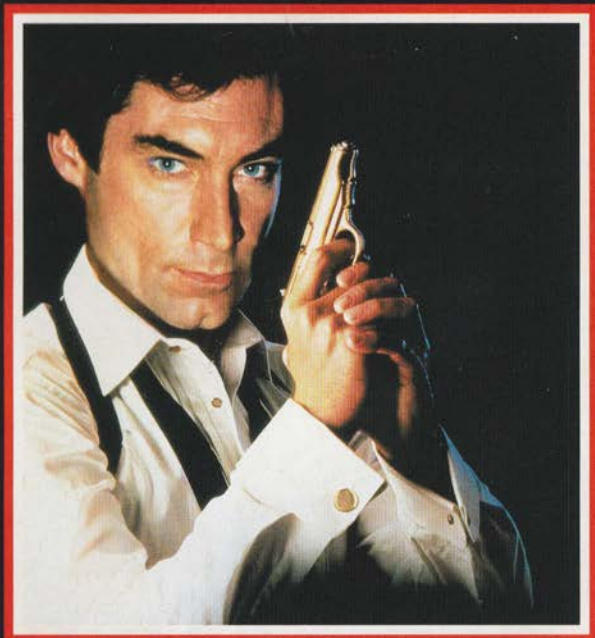
EmuMovies

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076; Europe No. 80244;
Canada No. 1,183,276; Hong Kong No. 88-4302; Singapore
No. 88-155; Japan No. 82-205605 (Pending)

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGADRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標 **SEGA** の使用を許諾したものです。

T-48073

TENGEN



ダブルオーセブン

007 死 闘
JAMES BOND
THE DUEL

007は5度死ねる。

(コンティニューは1回)

LICENSED BY TENGEN LTD.

© DOMARK GROUP LTD./EON Productions Ltd./MAC B.INC.

Gun Symbol Logo © DANJAO S.A. And UNITED ARTISTS COMPANY



このたびは、テンゲンのゲームソフト「007 死闘」をお買
 上げいただき、誠にありがとうございます。お一つ、
 さっそく遊びたい気持ちはわかりますが、はやる気持ち
 をおさえて、まずはこのマニュアルをお読みください。読ま
 ないでプレイした人の何倍も得した気分になることと思
 います。ゲーム内容に負けないくらいマニュアルにも気合
 をいれておりますので、今後ともゲームともども、テンゲ
 ンのゲームマニュアルをよろしくおひきたく度ませ(?)



健康に注意しましょう。

- 部屋は明るくし、テレビ画面からは、できる
 だけ離れてプレイしましょう。右のイラスト
 ほど離れるのも困りますが…
- 長時間プレイする場合は、健康のため、1時
 間ごとに5～10分は休憩しましょう。ポーズ
 機能を使うと便利です。また、極度に疲労して
 いる時や睡眠不足の時は、完全に回復するまでゆっくり休みましょう。
- テンゲンのゲームでは光の急激な変化を避け、光の刺激を抑えるよ
 う最大限配慮していますが、もし万が一ゲーム中に「一時的な筋肉のけ
 いれん」「意識の喪失」などの症状が起きたり、身体に異常を感じた
 場合は、すぐにプレイをやめ、専門の(できれば優秀な)医師に相談
 してください。



使用上の注意

●カートリッジの抜き差しは、必ず電源
 OFFを確認してから行いましょう。電源
 ONのまま無理に抜き差しすると、本
 体やカートリッジが壊れることがありま
 す。物を大切にしましょう。

●カートリッジの端子部に触れたり、水
 でぬらすのはやめてください。故障の原
 因になります。分解もあまり意味がない
 ので、しないでください。

●カートリッジを保管するときは、極端
 に暑いところや、寒いところを避けてく
 ださい。たとえば、直射日光の当たると
 ころやストーブの近く、湿気の多いとこ
 ろなど、カートリッジは苦手です。

●カートリッジの汚れをふくときに、シ
 ンナーやベンジンなどを使わないでくだ
 さい。ましてや、吸うなどもってのほか
 の行為です。絶対、やめましょう!

●メガドライブをプロジェクションテレ
 ビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続
 すると、残像量による画面焼けが生じ
 る可能性があるため、残念ですがやめま
 しょう。

●任務遂行に油断は禁物です。お酒を飲
 んでプレイすると、敵の女性スパイに睡
 眠薬を混入され、寝ている間に、エヘハ
 ……(うぞ)。そんなことはないのでも
 なるべく避けましょう。あ、お酒は二十才を
 過ぎてからどうぞ!



※商品には万全を期していますが、万一当社の責任に
 よる不都合がありました場合、新しい商品とお取り
 かえいたします。それ以外の責はご容赦ください。
 ※このソフトを複製すること、および貴貨業に使用
 することを禁じます。

007^Q 遊びかた

THE DUEL

ジェームズ・ボンド—彼こそは、大英帝国(イギリスのこと)随一の秘密情報部員、かの有名なコードネーム「007」その人なのです(有名な秘密情報部員って、いったい……?)。鍛え上げられた肉体と冷静な判断で、幾多の不可能と思える任務を遂行して

きた超人のスパイなのです。しかもハンサムでかっこいい彼は女性にモテモテ。007ジェームズ・ボンド—実はそれは、あなただったのです。

今回の君の任務は、絶海の孤島にある悪の組織の秘密基地を破壊することだ。さあ、英国紳士らしく身だしなみを整えて任務に臨みたまえ。

さて、タキシードに蝶ネクタイの用意はできただろうか。→あのねートルフズ
単独にも悪の秘密組織は、何人もの美女(しかも金髪)を人質にしているので、うかつに破壊工作はできない。まず、組織に捕らえられた人質全員を救出してもらいたい。人質の数は先日君に伝えた通りだが、もし忘れているなら画面左上を参照してほしい。無事に人質を捜し出して解放してあげられれば、彼女達は感謝のしるしに、体力を1つ回復してくれるはずだ。勤の鋭い君なら、この意味はわかるね? ふふふ。

さておき、敵の組織も美女をあさりとっては渡してくれないだろう。銃で武装した戦闘員が多数、あちこちで警戒の目を光らせているはずだ。がんばってくれたまえ。



救出されて大喜びの美女、「やった、ラッキー! はっぴー! うれびー! バンザイ! ボンド様好きよ!」照れるボンド「朝飯前でござる」。あんた、どこ生まれじゃ!



鶏の目鷹の目で侵入者を警戒する悪の組織員。「ウーム、邪魔な奴め。とっとといくなれ!」とボンド氏は思った、かどうかは定かでない。



時限発火装置の時計は、ドット数の都合によりアナログタイプを使用。

人質をすべて救出したら、敵のアジトや基地を爆破するのが君の次の任務だ。基地爆破用の時限爆弾はあるところに配置しておいた。情報漏れが心配なので、今その配置場所を明かすわけにはいかないが、もって生まれ

た機敏な行動力で見つけたしてセットしてくれ。セットを終えた後の行動は君の自由だが、命が惜しければ素早くEXIT(出口)を見つけて脱出しろ。もたもたしていると自分も敵と一緒にあ



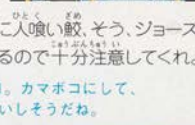
時間切れ、脱出ならず。ああ、世界が赤くなってゆく…

さて、今回のMissionは全部で4つある。まず最初の目標は、最新兵器をごまんと積んだ戦艦だ。遠目には豪華客船の様にカムフラージュしている



が、だまされてはいかんぞ。それと、このあたりの海は潮の流れが速い上に人喰い鮫、そう、ジョーズだ、ジョーズがウヨウヨいるので十分注意してくれ。

海の中には人喰い鮫がウヨウヨ。カマボコにして、しょうゆとワサビで食べればおいしいそうだね。



ところで君は木登りが得意かね? 次は、高い木々が鬱蒼と生い茂るジャングルに敵のアジトがあるということだ。ここでは7人も人質が捕われており、そのほとんどが、木の上などの高いところにいるらしい。気をつけてくれた



まえ。うっかり足を滑らしてしまうと、さすがの君も骨折くらいではすまんぞ。

7人も人質がいると捜し出すだけでひと苦勞。あ、こんなところにも1人! 美女だから助けてやるか。

3番目の目標は、溶岩がどろどろと流れる火山の中にある秘密の研究所だ。何を研究してるかは不明だが相手は悪の組織だ。よからぬことを研究しているのは明白である。いかにタフな君でも、溶岩の中に落ちれば火傷だけではすまないはずだ。



最後の目標は、火山の中のシャトル発射基地だ。おそらく悪の軍事衛星が何かを打ち上げるためのものだろうが、情報不足なのでコメントできないのが残念だ。疲れが見えたら一時ポーズをかけるなどして、体力温存の上、慎重に行動したまえ。



君の人生、コンティニューは1回限りだ。

健闘を祈る!

●J・ボンドのコードネームが007なのは有名だけど、お酒に弱れて一時期「777」に格下げになったこともあるんだよ。知ってた? (東京都 田辺真一 22才)

★ほう、フィーバーがかかったんですか。やるな、ボンド。映画で大人気の007シリーズだけあって、発表直後からたくさんのおはがきをいただきました。ありがとうございます。そこで今回は特別に欄外で、007おたよりクラブ「007おたく」をやっちゃうぞ!

007 THE DUEL 画面の説明

体力：これが0になったときダメージを受けるとライフが一つ減ります。最高は5です。

ライフの数：最初は4です。

コマンド：今やらねばならないことです。3種類あります。



スコア：多いほど優秀な秘密情報部員。

手榴弾の数：5つまで持てます。

予備の弾倉の数：5つまで持てます。

●コマンド三種



助けださなくてはならない人質の人数です。各ミッションのはじめはこのコマンドからになります。人質は必ず全員救出しなくてはなりません。



人質全員を救出するとこのコマンドになります。時限爆弾を探し出してセットしましょう。



時限爆弾をセットするとこのコマンドになります。爆発までの時間が秒刻みで表示されます。EXIT(出口)を探し急いで脱出しましょう。

●ハイスコア

高得点を獲得した優秀なスパイは、HIGH SCORESへ名前の登録ができます。方向ボタンの左右で文字を選んでAボタンで決定してください。007だけあって上位7人だけがその栄光を享受できるのです。

HIGH SCORES	
1. FALL	10500000
2. JOIYON	9000000
3. SAURAV	7500000
4. TARO	6700000
5. MIKEY	6000000
6. TONY	4500000
7. CHRIS	3000000

TARO君は、まだ4位。1位を目指せ、TARO君!

007 THE DUEL 操作のしかた

スタートボタン ……ポーズ/解除

Aボタン ……ジャンプ※

Bボタン ……銃を撃つ※

Cボタン ……手榴弾を投げる※

方向ボタン左右 ……走る(泳ぐ)

方向ボタン上 ……身を隠す・はしごやツタを登る

方向ボタン下 ……しゃがむ・下りる



これ以外にも様々なアクションをすることができます。10ページの”スパイ心得”を読み、作戦遂行の参考にしてください。

※A・B・Cボタンについては、操作の組み合わせを変更することができます。(詳しくは13ページの”ゲームオプション”を見てね)

●007発売決定ありがとうございます。ところで007といえば美女。MD版でも美女と007の、その、なんというか、そういう場面はあるのでしょうか。(新潟県 008 28才)

★アクションゲームで、そんな、美女とボンドがなにかすると、ああいうアクションですか? 子供も遊ぶゲームでそんな、許されるわけありませんよ。

007 THE DUEL 違いのわかるプロの道具

任務を遂行するにあたって、君のために以下に紹介するアイテムを用意した。どれもこの作戦のために特別に開発された最新の道具だ。違いのわかる君なら十分に使いこなせるだろう。

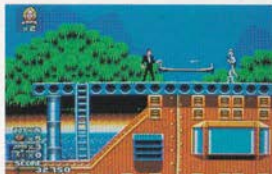
●拳銃

一見、普通の拳銃に見えるが、実は今回の過酷な任務遂行のために改良を重ねて完成した逸品である。弾倉(予備の弾丸をためおく箱型ケース)に18発(!)もの弾丸が入るうえに、破壊力とはいえば、敵の足に当てただけで相手を絶命させてしまうほどである。予備の弾倉は5個まで持てるので、弾切れの心配はいらないはずだが、18発撃ち終わったら弾倉の交換が必要だ。その一瞬の無防備時に攻撃を受けないよう注意を怠らないでほしい。敵を倒したときに敵の落とす弾倉も使用可能なので、足りなくなる前に適宜補充してくれ。

敵が落とす弾倉を拾うポンド氏。急いで拾わないと爆発してしまうのだ。

●手榴弾

破壊力抜群の手投げ弾である。拳銃の何倍もの威力があるので、アジトのボスなど強い敵と戦うときに使用するといいたいだろう。最高5個まで持てるはずだ。<スパイのアタッシュケース>で手に入るぞ。



慣れないうちは敵の出現位置がわからないから乱れ撃ちになりがちだけど、18発装填可能な銃なので多い日も安心。



ピッチャー・ポンド、背番号007番、振りがぶって第一球投げました!

●スパイのアタッシュケース

各Missionの要所要所に写真のような小粋なアタッシュケースを配置しておいた。任務遂行に非常に役に立つ以下のものが入っているので、見つけたら必ず取ってほしい。

- ★体力を3回復
- ★予備弾倉2個追加
- ★手榴弾3個

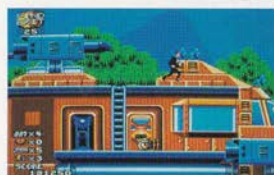
また、万が一君が殺られたとき、そこから続きができるぞ。



アタッシュケースでホッと一息。スパイの心なごむひととき。「助かるなあ…」(ポンド氏談)

●時限爆弾

戦艦1隻をふっ飛ばせるほどの破壊力がある。くれぐれも急を押すが、強力だ。アンビリーバボーにバワフルだ。セットしたら逃げるように。



超強力な破壊力を誇る時限爆弾なので、セットしたらすぐに逃げよう。「EXITはどこだ?」あたふたするポンド氏。

●ハンディロケット

Mission 1の戦艦に侵入するのに使用するもの。燃料は片道分しか積めないのので後戻りは不可能である。なお、このロケットは画面外に出ると自動的に消滅するのでそのつもりで。



最新メカでさっそうと登場するジェームズ・ポンド。これぞ007の真骨頂!

●潜水艇

敵の戦艦に搭載してあるらしいので、脱出時に拝借の上、使用してほしい。

潜水艇で戦艦から水中へ脱出。実は、Mission 1にもうひとつ脱出する方法があるのだ。でも、教えてあげない。わかたて人は雑誌に投稿しよう!



●007シリーズによく出てくるジョーズって何者なんですか?あ、テンゲンに聞いても知るわけないか。知っている人は「テンゲンおたよりクラブ」まで。(山梨県 竹田一平 20才)

★コラ、勝手に募集をするとは、なんという!何者くらい私だって知ってますよーだ。ジョーズは……、ジョーズは坊主に上手に屏風にジョーズの絵を描いてもらった。上手上手とジョーズは喜んだ。早口で言うそういう者らしいです。体長は12m18cmくらいけど、家のテレビで見たところ、そんなに大きくないみたい。へんなやつ。

007^{SP} スパイ心得

THE DUEL

任務を遂行するにあたって情けは禁物だ。時には汚いと思えるやり方を使ってでも目的を達成せねばならないのだ。基礎から応用まで必殺のテクニクをレクチャーしてあげよう。



●ジャンプ(助走なし)

はしごやツタにつかまるときは助走なしでジャンプしたほうがつかまりやすいぞ。



●ジャンプ(助走あり)

助走をつけてジャンプすると、くると1回転して、助走なしの時より速くに跳べるのだ。深い穴などを避けて向こう側へ飛び移るときなどは、助走をつけないと跳べない場合があるぞ。人並はずれた運動神経を持っている君のことだ。慣れれば少しの助走で跳べるようになるだろう。



●ジャンプ撃ち

ジャンプをして銃を撃つこともできるぞ。ただし、助走なしジャンプでないとだめだ。



●斜め上撃ち

方向ボタン上を押しながら銃を撃つと、斜め上に撃つことができる。敵に気づかれずに攻撃できるので非常に有効だ。多少ずるような気もするが、情けは無用だ。この世界で生きてゆくには非情に徹することだ。



●斜め下撃ち

銃を撃ちながら方向ボタンの下を押すと、斜め下に撃つことができる。後から方向ボタン下を押すのがポイントだ。斜め上撃ち同様、敵に気づかれずに攻撃できるぞ。



●拳銃持ち換え

エレベータを待っている時などは、必ず、敵が出てきそうな方を向いて待っていないといけないぞ。備えあれば憂いなしだな。



●ツタの登り降り

Mission 2のジャングルには写真のような緑色のツタがあり、はしご同様、これにつかまって登り降りすることができる。気分はターザンと言ったところだな。はっはっは。



●はしごの滑り降り

はしごやツタを降りるときに方向ボタン下とジャンプボタンを押すと、つーっと滑って、素早く降りることができる。



●はしご(ツタ)撃ち

はしごやツタにつかまっても銃を撃つことができる。ただし斜めには撃てないので覚えておくように。



●身を隠す

戦艦の通路や木の穴の前で方向ボタン上を押すとそこに身を隠すことができる。自分がスパイであることを実感できる瞬間だな。



●ロープ伝う

このようにロープを伝わないと行けない場所もあるぞ。この時は銃を撃つことができないので、迅速な行動が必要だ。



●滑車にぶら下がる

荷物運搬用と思われる移動滑車につかまって移動することもできる。つかまるにはタイミングよくジャンプしなければならない。君にとっては簡単なことだろうが、この時も銃は使えないので気をつけるように。



●降りる

方向ボタンの下を押しながらA(ジャンプ)ボタンを押すとぶら下り降りができる。普通に飛びおりるとダメージを食らうような場所でも、このテクニクを使えば大丈夫な場合が多い。なかなか使えるテクだ。

●「007 死闘」が出ると雑誌で知り、映画で予習をしておこうと近所のレンタルビデオ屋にいったのですが、置いてありませんでした。日本ではまだ未公開なのでしょうか？

(高知県 安岡雅史 37才)

★残念ながら「007 死闘」はメガドライブだけの限定公開です。でも、もし500万本くらいゲームが売れば、映画になるかもしれません。

007 THE DUEL 敵の主要工作員リスト

世界中に無数の情報源を持つ、テンゲン情報局情報課が日夜、情報収集(映画のチラシやパンフ)に奔走した成果を任務遂行に臨むあなたのために提供しましょう。この作戦でああなたにとって大きな障害となるであろう、敵の主要工作員の情報です。敵ながら、皆非常によく鍛え上げられているので、あまり甘く見ない方がいいと思います。老婆心ながら忠告しておきましょう。



● 怪力ジョーズ

Mission 1に登場します。人間離れした怪力の持ち主で、つかまると首を絞められた挙げ句、海に放り込まれてしまいます。しかも戦車並に頑丈なので始末におえません。つかまらないようにうまく逃げながら粘り腰で倒しましょう。

● 謎の教祖様(ブドゥー教の教祖)

Mission 2に登場します。当たるととても痛そうな鈍(?)を投げてきます。死ぬときに爆発するので(ほんとに人間か?)爆風に巻き込まれないようにしましょう。



● 謎の女殺し屋・メイデー

Mission 3に登場します。ひとたび猛烈格闘家の彼女につかまってしまうと、強烈なローリングンバットの連発で、十中八九死は免れません。

● 謎の東洋人・オドジョブ

鋭い刃物のようなつばの付いた帽子をブーメランのように投げつけてきます。不器用そうな外見とは裏腹に案外器用なおじさんなのです。



輝くハートは命の源。

この4人を倒すと写真のようなハートを出します。このハートを取ると体力が3回復します(ただし体力が5ある時はハートを出しません)。

007 THE DUEL ゲームオプション

タイトル画面がデモ画面でスタートボタンを押すと、このオプション設定画面になります。方向ボタンでお好みの設定にしてお楽しみください。設定を終えて、もう一度スタートボタンを押せばゲーム開始です。

START TO PLAY.
PAUSE
FIRE
C. GRENADE
GAME TYPE, NORMAL
SOUND TEST,
MUSIC ON.

● 「どうもボタンの操作が俺様の感覚にマッチしないんだよね…」とおっしゃるワガママ……、いえ本格派のあなたのために、ボタン操作変更のオプションを用意いたしました。全6通り、すべての組み合わせがあるので、操作にこだわるあなたも、これで大満足! え? 俺様には手榴弾ボタンは必要ない? げげ。

JUMP …………… ジャンプする
FIRE …………… 銃を撃つ
GRENADE …… 手榴弾を投げる

● GAME TYPE

ゲームの難しさの設定です。敵に撃たれたときに受けるダメージなどが違います。

	難しさ	ダメージ
NORMAL	普通	1
HARD	難しい	2
MANIC	マニアも真っ青	3

● SOUND TEST

007の、あのお馴染みのテーマ曲をはじめ、各Missionで使われているBGMを聞くことができます。どの曲もノリノリでかっこいいのだ! またプレイ中のBGMのあり・なしを選ぶこともできます。

MUSIC ON …………… BGMあり
OFF …………… BGMなし

曲名	使用されている場面
WAVE TROUBLE	Mission 1
JUNGLE SOUP	Mission 2
CAVEMAN ROCK	Mission 3
SPACE HOP	Mission 4
BOND THEME	ジェームズ・ボンドのテーマ
STEW STMPHONY	ネームエントリーなど
THE MAP RAP	マップ
MISSION OVER	作戦完了

● 007といえば、やはりあのテーマ曲でしょう。ちゃんと入ってるんでしょうね? いったんハンティングしてしまおう、もう止まらない……。あ、また……。 (福岡県 かっぱえびせん 25才)

★はいつまで。3日でも10日でも、いえいえ、この世の終わりの翌日まで好きなだけ聴き続けてください。

テンゲンおたよりクラブ(仮称)

テンゲンファンの皆さん、いつも楽しいお便りをたくさんくれて、どうもありがとうございます! これからも、このコーナーを盛り上げるために、はがき・封書・佐川急便からDHLに至るまで、手段は問いません。どんどん送ってください。



待ちに待ったメガドライブ版ランプアートをついに手に入れたので、うれしかったので手紙を書きました。パッケージのおやじの顔には大爆笑した。ゲームはもちろん、マニュアルもアンケートはがきでも最高におもしろかった。テンゲンさんは他社にはないユニークさがほかに無いので大好きです。これからもメガドラで、マニュアルに負けないおもしろいゲームを作ってください。

(山口県 田畑耕作 職業:テンゲンファン)

原文ママで載せたけど、喜んでもらえて大変うれしいけど、君はもう少し日本語の勉強をしたほうがいいと思うけど、日本語が上達したらもう一度この「テンゲンおたく」に手紙を出してほしいけど、ペンネームを使うときは、本名もどこかに書いておいてね。

テンゲンでは皆様の楽しいお便り、イラストなどをお待ちしています。採用された方にはかっこいい粗品をもちろんプレゼント! またこのコーナーの名前も募集中です。どしどし、どしどしご応募ください。

宛て先……………〒110 東京都台東区台東4-20-6

株式会社テンゲン カスタマーサービス
「テンゲンおたよりクラブ(仮称)」

クレムリンより警告来る!?

世界を大々的に結ぶ非公開ネットワーク(なんだ?)、「TENGEN BBSJを通じて”007 死闘”のマスターROMを英国DOMARK社に催促していた某月某日、どこで傍受されたのか、クレムリンからテンゲんに”KGB機密文書”の印がある1通のファックスが届きました。スパイアクションのソフト発売、ということで「ついにテンゲンもKGBに脱まれるようになってしまったか?!」とほくそえんでその内容を確かめると、本作品のプログラマー、Paul Margravelについての情報でした。情報提供者はRussell Ferrierと名乗る人物です。これは、いったい、どういうことなのでしょう? テンゲン危うし!?

KGB CLASSIFIED INFORMATION

ハッハッハ、デモ画面にもあるTHE KREMLINというのは、実はわがDOMARK社のソフト開発部門のオフィスの名前なんだ。もちろん所在地は本社と同じイギリスだよ。KGB機密文書というのもまったくの冗談さ。(注:人騒がせな!)

さて、プログラマーのPaulを紹介しよう。年齢は27才。これまで数々の仕事をこなしてきた経験豊富なプログラマーなんだ。この”007 死闘”は、彼が手掛けた007モノの3作目のゲームなんだ。前の2作はパソコン用ソフト、この作品は彼にとつて初のメガドライブ用ソフトなんだ。

実はこの作品の開発中、彼は日本に滞在していたこともあったんだよ。彼にとっては初の海外だし、金髪の彼は日本人が皆黒い髪をしていたことに随分驚いていたようだったよ。

とにかく、短い開発期間にもかかわらず、彼は立派にこの仕事をやり遂げた、本当に優秀なプログラマーだよ。これからもメガドライブ用ソフトをどんどん作ろうと意欲満々なので、みんな応援してね!

Russell Ferrier



謎が謎を呼ぶ右上の”THE KREMLIN”の文字